



COTES D'ARMOR

Date limite de dépôt des dossiers :
le 19 mai 2014

Projet artistique et culturel

STRUCTURE CULTURELLE	
Nom de la structure culturelle :	Centre culturel Mosaïque – 22330 COLLINEE
Médiateur référent :	M. Baptiste TURPAUD
Contact téléphonique et courriel :	02.96.31.47.69 mosaique.collinee@wanadoo.fr
Nom de l'artiste ou de la compagnie intervenant N.B. joindre CV et revue de presse	Jérémy Colas, Compagnie « un pas puis l'autre »
Dates de début et fin du projet	Du 01/09/2014 au 30/06/2015

Établissement scolaire : Collège Per Jakez Hélias Adresse : 6, rue Jules Ferry – 22230 MERDRIGNAC Tél. : 02 96 28 40 74 Fax : 02 96 26 58 96	Responsable(s) de l'action Dominique THOUMYRE – Principal du collège Sandra BALIC – Enseignante Baptiste TURPAUD – Centre culturel Mosaïque de Collinée
---	---

Titre du projet : Création d'un atelier artistique « Théâtre » au collège de Merdrignac

Objectifs pédagogiques, artistiques et culturels du projet

1. Chez les élèves, développer :
 - Tous les aspects de l'expression orale et corporelle ;
 - Les capacités de travail en groupe, d'entraide et de respect des consignes ;
 - La notion d'engagement dans la réalisation d'une production finale
2. Favoriser la rencontre avec des professionnels du spectacle
3. Renforcer les liens entre les élèves, futurs acteurs économiques, et les structures culturelles du territoire

Cette création d'atelier permettra de pérenniser et rendre plus visibles les expériences menées jusqu'à présent dans le cadre de l'accompagnement éducatif et proposer ainsi un véritable parcours d'éducation artistique et culturelle aux collégiens de Merdrignac. Il s'agit également d'une étape intermédiaire vers la mise en place d'une résidence d'artiste, grâce à un travail régulier et à un renforcement des liens avec la compagnie « un pas puis l'autre ».

Groupe d'élèves ou classe(s) concernés

Les élèves de 6^{ème} et 5^{ème} inscrits à l'atelier de pratique artistique du collège de Merdrignac, **soit 20 élèves**, participeront à l'ensemble des activités.

Les spectacles programmés, ainsi que les rencontres avec les professionnels du spectacle seront proposés à **35 élèves volontaires supplémentaires** (Nombre de places limité à cause des contraintes du transport)

Dans le prolongement de cet atelier, le partenariat avec le Centre culturel Mosaïque permettra de proposer, **à tous les élèves sur le temps scolaire**, un spectacle associé à des ateliers et/ou des rencontres avec des professionnels

Description du projet

1. Partie concernant les 20 élèves inscrits à l'atelier artistique :

- 2 heures hebdomadaires de travail en atelier inscrites à l'emploi du temps ;
L'atelier est encadré par Mme BALIC, enseignante de lettres, qui a une expérience de ce type d'animation et qui est candidate à la certification complémentaire en 2014-2015.
- Au cours de ces 72 heures d'atelier, M. Jérémy COLAS – Compagnie « Un pas puis l'autre » – interviendra en coanimation pendant 40 heures, soit 20 séances réparties sur l'année scolaire 2014-2015.
- Les travaux des élèves donneront lieu à une présentation publique jeudi 28 ou vendredi 29 mai 2015 au moyen des infrastructures mises à disposition par le centre culturel Mosaïque de Collinée.

2. Partie concernant les 20 élèves inscrits à l'atelier artistique + 35 élèves volontaires :

- Les élèves assisteront, hors temps scolaire, à 5 spectacles (théâtre et danse) choisis au sein de la programmation de la saison culturelle du centre Mosaïque.
- Ces séances donneront lieu à des échanges entre les élèves et des professionnels du spectacle (comédiens, metteurs en scène, danseurs, chorégraphes...).

3. Prolongements possibles de l'action :

Afin de faire bénéficier tous les élèves de l'établissement de cette nouvelle dynamique, un spectacle, parmi ceux retenus leur sera présenté sur le temps scolaire. Dans ce cadre, les comédiens interviendront au sein du collège pour présenter leur travail et échanger avec les élèves, ou animeront un atelier.

2 possibilités sont actuellement à l'étude :

- « Le joueur » de Goldoni par le « Théâtre du Totem », qui permet des prolongements en cours de français, d'histoire-géographie et un travail autour des addictions dans le cadre du CESC ;
- Le spectacle vocal du groupe Bukatribe qui permet un travail en chorale et la mise en place d'ateliers « Hip Hop ».

Calendrier de réalisation :

- L'atelier aura une fréquence régulière de 2 heures hebdomadaires.
- Les dates de spectacle seront fixées en fonction de la programmation de la saison culturelle du centre Mosaïque.

Description du partenariat entre l'établissement scolaire, la structure culturelle et les autres partenaires impliqués sur le territoire :

Engagements du collège Per Jakez Hélias, garant pédagogique du projet pour ses élèves, en adéquation avec les programmes d'enseignement concernés :

- Diffuser l'information sur les activités artistiques partenariales en cours ;
- Proposer régulièrement aux élèves, voire à leurs parents, de participer à des événements artistiques et culturels de la région ;
- Accueillir des manifestations artistiques au sein de l'établissement ;
- Accueillir des partenaires artistiques ou culturels au sein de l'établissement et mettre à leur disposition des lieux adaptés et le matériel nécessaire ;
- Préparer et financer le déplacement des élèves ;
- Rémunérer les enseignants impliqués dans les actions.

Engagements du Centre culturel Mosaïque, garant des contenus artistiques et culturels du projet :

- Présenter la programmation annuelle à tous les élèves ;
- Proposer un tarif préférentiel aux élèves pour assister aux représentations « Tout public » ;
- Organiser, dans ou hors du temps scolaire, des rencontres avec des professionnels de secteurs culturels variés, invités à s'exprimer sur leur métier ainsi que sur leurs pratiques créatives ;
- Organiser 1 atelier pour les élèves volontaires ;
- Favoriser le travail autour des métiers du spectacle (lumières, son ...) avec des enseignants de disciplines variées (mathématiques, sciences physiques ...). Accueillir des élèves en stage.
- Favoriser l'information des enseignants.

Mode d'évaluation envisagé

1. Sur le plan quantitatif :

- Nombre d'élèves inscrits à l'atelier.
- Nombres d'élèves assistant aux spectacles.

2. Sur le plan qualitatif :

- Amélioration de la participation orale et de l'estime de soi des élèves.
- Augmentation de l'ambition scolaire (Réussite au DNB)
- Modification des comportements au regard des projets d'orientation (Taux de passage en classe de 2nde Générale et Technologique).